

LES VOIX FERRÉES

Qui sommes-nous?

Fondé en 1992, l'ensemble vocal Les Voix Ferrées se distingue par son répertoire éclectique, par la qualité de ses prestations, par son accessibilité et par l'engagement de ses membres dans un esprit de démocratie participative. Formé d'une cinquantaine de voix mixtes, l'ensemble a fait sa niche dans le cœur des Montréalais et si sa composition a évidemment changé au fil des ans, la vocation de départ demeure : chanter pour le plaisir!



Photo Amélie Frédérick

Notre vision

- Encourager, organiser ou participer à des manifestations artistiques à caractère musical dans un esprit ni professionnel ni compétitif.
- Réunir des personnes voulant partager le plaisir du chant choral mais ne possédant pas nécessairement de connaissances des techniques vocales et musicales.
- Préserver et favoriser l'esprit collectif et créatif ainsi que l'originalité, la diversité et la qualité de l'expression musicale de la chorale.

Nos actions

- Donner des concerts gratuits lors d'événements caritatifs
- Interpréter en concert des œuvres originales de compositeurs et d'arrangeurs canadiens
- Commander des œuvres musicales à des compositeurs et à des arrangeurs canadiens
- Organiser des rencontres avec d'autres chorales

Les Voix Ferrées en chiffres

- Près de 300 choristes en plus de trois décennies
- Plus de 100 arrangements originaux
- Près de 400 pièces musicales interprétées
- Plus de 2 000 spectateurs en moyenne par année
- Plus de 4 000 abonnés à nos réseaux sociaux (Facebook, Instagram, YouTube)
- Plus de 500 abonnés à notre infolettre



Photo Alain Lapierre

Direction musicale



Photo Karine Laurence

Gabrielle Beaulieu-Brossard est cheffe de chœur, pianiste et violoniste. Sa grande passion pour la musique et les gens, sa rigueur, ainsi que son enthousiasme débordant l'ont menée à participer à toutes sortes de projets en musique classique, en jazz et en musique provenant de diverses cultures. Formée d'abord en violon classique, elle termine des études en musicologie à l'Université de Montréal en 2016 avant de compléter un baccalauréat en piano jazz à l'Université Concordia, en 2020 et une maîtrise en direction chorale en 2023.

Notre répertoire

Inclassable. Voilà bien la façon de décrire en un mot le répertoire des *Voix Ferrées*. Brossant un large tableau de styles musicaux, l'ensemble vocal fait fi de la géographie et de la chronologie, sciences trop exactes pour cette bande de joyeux drilles. Des Beatles au gospel en passant par le folklore international, le chant sacré, la chanson francophone, le jazz ou encore le contemporain, aucun genre musical ne fait obstacle aux curieux choristes des *Voix Ferrées*. Plusieurs arrangements composés spécialement pour le chœur font d'ailleurs partie de son répertoire. Du résultat de ce pot-pourri mélodieux sont composés les spectacles éclectiques des *Voix Ferrées*.



Une chorale de haut niveau

Depuis plus de trente ans, le groupe formé d'une cinquantaine de voix mixtes s'est taillé une place enviable au sein de la communauté chorale du Québec. Tout en facilitant l'accessibilité à tous et toutes, peu importe sa formation musicale, l'ensemble atteint un niveau de qualité reconnu par son public fidèle ainsi que par des collaborateurs reconnus de l'industrie musicale tel que Patrick Watson, Émile Bilodeau, Karen Young, les Sœurs Boulay, France D'Amour et le regretté Karim Ouellet. L'ensemble a eu l'honneur d'être invité à chanter sur le site du Festival en Chanson de Petite-Vallée. Il a aussi participé au tournage du film *Paul à Québec* et de divers vidéoclips.



Contact

Site web www.voixferrees.qc.ca

Courriel info@voixferrees.qc.ca

Facebook <https://www.facebook.com/voixferrees>

Instagram <https://www.instagram.com/voixferrees/>

YouTube <https://www.youtube.com/user/voixferrees>